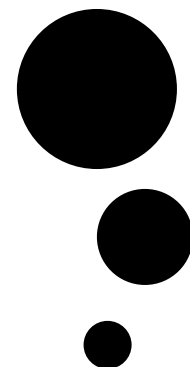


Cia. Demian

.....
presents



El aviador

a journey to imagination...

SYNOPSIS

My dream flies ... it comes to me at night and wakes me up with electric tickling of new emotions.

It sneaks into my routine almost imperceptible but strong.

I know it's not going to stop, so I allow myself, I accept it and now...

FLYING AWAY!



Marta Pons Foguet
2019



Marta Pons Foguet
2019



An aviator mime and clown arrives to fulfill his dream of flying away.

Without knowing that this trip will take him through great adventures, soon he will discover that is not only an aviator but he can also end up being a castaway.

All this world of situations that ends up living, leads him to realise that the best way to fly is the IMAGINATION...

Damian achieves through his body and the use of small materials to share a visual, poetic and comical story.

Going through movies that the public has in them unconscious (The Little Prince, Mission Impossible, The Aviator, Shark, The Cast Away), the audience is invited to live an active role in fiction.

A show for multiple scenic spaces.



Marta Pons Foguet, 2019



Damián Costa

Actor
Mime
Clown

Cia. Demian

Damián begins his studies in Argentina with only 5 years old in the theater school for children "El taller" directed by Professor Ernesto Suarez. At the age of 13 his talent continues to grow in the adult theater school, where pantomime begins to be of great importance in his creations. With 18 years old he ventures into the atmosphere of street theater, being the mimo the tool that would take him to travel the world and making his unique theater in Spain, France, Switzerland, Italy, United Arab Emirates, United States, Mexico, Ecuador, Argentina among others.

In 2013, he joins the company Mag Edgard where he has a great role both in acting and direction part.

Currently, he continues to develop actively characters and presentations, maintaining his creativity and continuous learning with a self-critical and motivational spirit.



Cia Demian, 2017

PERFORMANCES

- 2024- "Cantando bajo la ducha" several actings "teatro provincial" cycle Cordoba gov, April Córdoba Argentina
 "El aviador" several actings "teatro itinerante" cycle Cordoba gov, March Córdoba Argentina .
- 2023- "Cantando bajo la ducha" Medida x Medida theater, November Córdoba Argentina .
 "El aviador" in cultural festival "Podring" July Biel-Bienne, Suiza.
 "El aviador" in cultural bar "Cultur Biltegia" July, Navarra España.
 "El aviador" theater festival July, Rafaela Santa Fe, Argentina.
- 2022- "El aviador" season actings January-February in Córdoba, Argentina.
- 2021- "El aviador", online acting at "Mimame", the XXIV International Mime Festival in Medellin, Colombia.
 "No te encuentro", acting in Espai Piluso with "Cia. Riehn a toda Costa", September, in Barcelona, España.
 "El aviador", season acting in January-February in Córdoba, Argentina.
- 2020- "El aviador", online acting at "Mimame", the XXIII International Mime Festival in Medellin, Colombia.
 "No te encuentro", acting in Com-tu bar theater, Barcelona, España
 "No te encuentro", acting in Buenos Aires January with "Cia. Riehn a toda Costa"
 "El aviador", season actings January-February in Córdoba and Buenos Aires, Argentina.
- 2019- "El aviador", actings at La Chacarita theater and Pico de Tinta theater in December in Córdoba, Argentina
 "El aviador", acting at "Mimame" the XXII International Mime Festival in Medellin, Colombia.
 "El aviador" Saturdays and Sundays of March, Sala Versus, Barcelona.
 "El aviador" June, centro cívico Drassanes, El raval, Barcelona.
 "El aviador" August in LARTBB 19 Roost, Biel Bienne Suiza.
- 2018- "La historia mal contada", acting in Espacio cultural Otilia, Tanti, Córdoba Argentina.
 "La historia mal contada", acting in Pico de Tinta, Jesús María, Córdoba Argentina.
 "El buscavida", directing and acting in disc presentation of musician Matias Costa.
- 2017- "Old Time Bakery" directing and acting, performance Cía. Mag Edgard, Spain.
 "La historia mal contada" acting in La Fábrica, Guayaquil Ecuador.
 "La historia mal contada" acting in the "Festival Internacional Escenarios del Mundo, XII edición", Cuenca Ecuador.
 "Old Time Bakery" 3 months acting season, performances Cía. Mag Edgard, Mallorca.



Cia Demian, 2018

- 2016- "Natura", acting in Land Art Festival in Botanical Garden, Neuchâtel Switzerland.
"La historia mal contada", creation, direction and acting Cía. Demian in Jam Circus, Barcelona Spain.
"El bosque encantado" directing and acting in performance Cía. Mag Edgard, Rimini Italy.
- 2015- "Vintage", acting in performance Cía. Mag Edgard, Spain.
- 2014- "Deja-vu", acting in performance Cía. Mag Edgard, Spain.
"El bosque encantado", directing and acting winner of 1st prize category "Grandes ilusiones" from Campeonato Nacional de Magia Cáceres 2014, Cía. Mag Edgard.
- 2013- "La historia mal contada", acting in Land Art Biel-Bienne festival, Switzerland.
"Instant", acting in performance Cía. Mag Edgard, Spain.
- 2012- "Mimo Demian", acting in Cía. Alucinarte, Dubai United Arab Emirates.
"Jonas y Demian", street acting in Laguna del Chacagua Mexico.
"Romeo y Julieta", creation, direction and acting Cía Demian, espacio cultural La Nave, Barcelona Spain.
"La historia mal contada" performance in Land Art Biel-Bienne festival, Switzerland.
- 2011- "Mimo Demian" presentation in "65th Festival d'Avignon", Avignon Francia.
- 2010- Teatro concert acting, Cía. Charko teatro, Barcelona Spain.
- 2009- "Mimo Demian", street acting season, Ibiza Spain.
- 2008- "Mimo Demian", street acting season, Ibiza Spain.
- 2007- "Las Manos", creation, direction and acting in "Fiesta de la poesía" by Eduardo Mazo, Barcelona Spain.
- 2006- "Kilombo Mandinga", acting and directing with Kilombo Mandinga band, Spain.
- 2005- "Montreux Jazz Festival" acting with Kilombo Mandinga band, Switzerland.
"Te atreves", acting for company Whurt, Barcelona, Madrid y Los Angeles California.
- 2004- Best acting prize with Kilombo Mandinga band, Jaen Festival, Spain.
- 2003- "U-Zona Reguee Festival" acting with Kilombo Mandinga band, Barcelona Spain.
- 2002- "Mimo Demian", acting in art exhibition by Kardo Kosta, Biel-Bienne, Switzerland.
- 2001- Cabaret Teatro Llantiol, mime 6 months acting season, Catalunya Spain.
- 2000- "Mimo Demian", street acting season Barcelona, Spain.
- 1999- "Mimo Demian", street acting season Buenos Aires, Argentina.
- 1998- "El caballero y los valientes primos", acting cast El taller, Mendoza Argentina.
- 1997- "Juan Moreira", acting cast of municipalidad de Mendoza, Argentina.
- 1996- "Un dia una calle", acting cast of municipalidad de Mendoza, Argentina.



L'aviador
Teatre familiar
16/03 - 24/03
Direcció: Damián Costa. Acompanya: Damián Costa. Producció Artística: Cia. Damián Costa. Assistència tècnica: Eric Pujós Garriga, Mònica Barreja Mollà Costa.



Presentan "BUSCAV"
25/08 20:30 h
La Voirie (Rue Haute 11)
Argentin Tucumán

Infancias. "El aviador", una propuesta de mimo y clown para chicos y grandes

Micaela Felicerio
infancia@elcomercio.com.ar

Damián Costa es actor y director de Compañía Denitán, compañía de Mima Teatro (clown). Nació en Mendoza, donde comenzó a estudiar teatro desde niño y donde a los 18 años comenzó a hacer teatro callejero con el arte de la mima. Hoy comparte en la costa argentina y de allí salió a Barcelona, donde vivió por muchos años. Desde 2021 está radicado en Córdoba pero fue en la ciudad española donde gestó **El aviador**, obra que pasó por el Festival del Cine Muzo, el Festival de Itaca 2021 (entre otros), y que se presenta esta noche en Medida x Medida.

En diálogo con **VOS**, Damián Costa cuenta: **"El aviador"** se gestó a partir de un personaje que yo tenía de clown, que tenía un gorriño de aviador. Me di cuenta que la gente conectaba mucho con ese personaje. A partir de ahí empecé a trabajar con cosas de su mundo, como películas, también cosas que vi de niño.

Así los grandes encontraron conexión con queridos títulos como **El naufrago**. También que los adultos iban a conectar por ese lado. Y que el niño conecte con el clown, directamente con el personaje.

"La inspiración viene de ciertos espectáculos muy a los Chasles Chaplin o a la Buster Keaton, es un humor muy sencillo, muy amoroso y que logra conectar con toda la gente, que por más que pase el tiempo, por más que vengamos nuevas tecnologías y nuevas formas de hacer humor, creo que ese tipo de humor siempre conecta porque es muy inocente".

Volar con la imaginación
La sinopsis de la obra dice: "Un aviador, mimo y clown, llega para cumplir su sueño: volar. Sin saber que este viaje lo llevará por grandes aventuras, descubrirá que no solo es un aviador, sino que también puede terminar siendo un naufrago. Todo este mundo de situaciones que termina viviendo, lo lleva a darse cuenta de que la mejor manera de volar es con la imaginación".

La inocencia y armonía de sus inspiraciones están en su personaje, al que define como "verdadable". Lo que le pasa es que todo el tiempo las cosas le salen mal, pero él sigue adelante creyendo que el próximo personaje que se encuentre, la próxima aventura que le pase va a ser mejor. Pero bueno, es un antihéroe, las cosas le salen mal".

La imaginación y el dispositivo de la puesta han sido sencillos pero



de cinco con un gran colón con cuatro cabezales diferentes. Involucra a los chicos todo eso. Es un imperioso, pero a través de la pantomima y el clown, y de algunos elementos, creo otros personajes. Pero se construye sobre todo con la imaginación de la gente".

Y aunque **El aviador** ha tenido muchas presentaciones callejeras, asegura que fue pensado tanto para la calle como para la sala, con similitudes y diferencias pero para que funcione en ambos terrenos. Aunque, es una obra que se presta a ser vista dos veces en esos dos ambientes diferentes: "si alguien lo



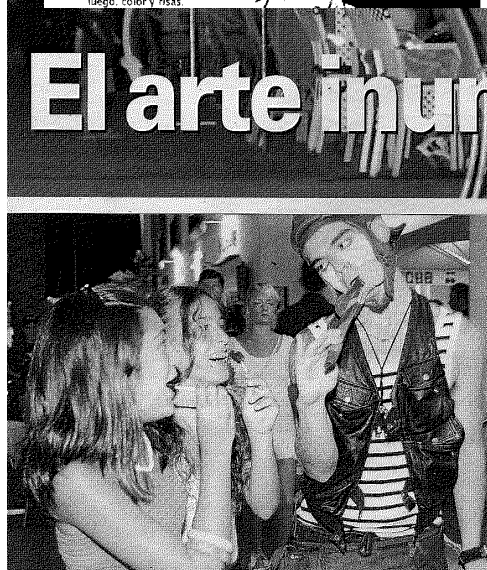
Festa de la poesia
Eduardo Hago: 25 años a la Rambla
Teatro de la Poesia



LA HISTORIA MAL CONTADA
Damián Costa
DOM. 21. OCT. / 21.30 HS a La GORRA!



OLD TIME BAKERY
EL AVIADOR
LARTBB 19
SUÍZA
BIEL BIENNE



El arte inu...
seriedad y maquillaje primero, luego, color y risas.



Enganya'm altre cop



EL AVIADOR
LARTBB 19
SUÍZA
BIEL BIENNE
VENDREDI 2008 19HS
GABANA
TEATRE
PANTONINE



SÁB 20 OCTUBRE 21:30 HS
ESPECTÁCULO A LA GORRA

En esta foto, Damián imita a unas niñas comer una piruleta durante su actuación.

pecie de meditación en la que tienes que controlar tu cuerpo y tu mente, al el control de uno pierdes el control sobre la línea. Hay mucha gente que es probarla así, que nunca estoy solo cuando empiezo a caminar.



DAMIÁN COSTA LA HISTORIA MAL CONTADA



escena



"Cantando bajo la ducha".
Música, mimo y absurdo ATP

centroculturalcordoba y cordobaak
Lucas Heredia • Deudas del alma



CANTANDO BAJO LA DUCHA
Sábado 20/4
20h

Le gusta a centroculturalcordoba y 73 personas más

cordobaak ¿Tenés ganas de teatro, música en vivo, cine y mucho más? 🤖🤖 Abril está llegando a su fin pero... más

La Voz

farsamag
Rafaela Provincia de Santa Fe



EL AVIADOR
de Damián Costa

Le gusta a festivaldeteatroderafaela y 501 personas más

« Todos los Eventos »

Teatro Provincial: Cantando bajo la ducha
abril 20 | 20:00 - 21:30
CERO



Clown. 50 minutos.
Para toda la familia.

Un aviador, mimo y clown llega para cumplir de volar. Sin saber que este viaje lo llevará a aventuras, descubrirá que no solo es un aviador también puede terminar siendo un náufrago. En un mundo de situaciones que termina viviendo, lo lleva a darse cuenta de que la mejor manera de volar es la imaginación.

podring culture 40 min

FREI TAG 14.7.

16.00 - 16.40 • 17.15 - 17.50

MINITHEATER HANNIBAL
18.00 HERMANOS PERDIDOS
18.15 «EL AVIADOR» - CIA. DEMIAN
19.00 Jugendgruppe: NAVENI
19.00 LAKIKO MALUMMI

Ciclo de elencos independientes de la provincia de Córdoba, espectáculo coordinado con la Subdirección de Artes de la ACC e Itinerantes, colectivo de artistas de la escena de Córdoba. En esta oportunidad se presenta la compañía Demian, de Cabalango. Una obra para todo público se plantea la idea de que, al ducharnos, solo limpiamos nuestro cuerpo, sino que también experimentamos una limpieza nuestra identidad y la exploración de otras facetas de nosotros mismos. Una ducha inodoro, un espejo, un radiocasete y un conforman esta obra disparatada en donde todas las realidades pueden suceder.

Entrada libre y gratuita

Le gusta a festivaldeteatroderafaela y 91 personas más

farsamag FUIMOS A LOS 18 DE RAFAELA

El @festivaldeteatroderafaela se sabe, es uno de los eventos teatrales más importantes del país por como se instaló y por su crecimiento sostenido hasta su mayoría de edad este 2023.

Lo queremos por la recibida y el trato a los participantes, por el trabajo de producción que hace que cada obra brille, tenga el montaje justo y los requerimientos necesarios para su desarrollo, y por una programación que, año tras año, nos hace pensar en las formas posibles de las artes escénicas y los debates que se pueden plantear a través de distintos lenguajes artísticos.

Una vez más disfrutamos de unas vacaciones de invierno con propuestas diferentes y hermosas de distintas partes del país y acá te lo contamos en esta cobertura de @fordantorio. Link en bio!

#másapocrecimos #festivaldeteatro #teatroargentino #garantizariogarrón #farsamag



EL AVIADOR
de Damián Costa

Company name: Cia. Demian

Name of the play: El aviador

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=XpCF2ehk4EY>

Director: Damián Costa

Actor: Damián Costa

Technical assistant: Eric Pujós Garriga Celia Lemoine

Music: Matías Costa mixes

Artistic production: Cia. Demian

Duration: 50 minutes

Category: One-person show; theater, mime and clown;
all the public.

Technical needs: Audio amplification.

Scenic area: 5x5 mts.

Lighting design: To be attached if needed.

Assembled and disassembled: 20 minutes before,
15 minutes after.



Cia. Demian **Mime Theater Clown**

ciademian.com

info@ciademian.com

P.: +54 3541 33-2054

Instagram: @ciademian

FB: fb.me/Cia.Demian

YT: Cia. Demian